

# CABEZA DE HOMBRE

CLASIFICACIÓN: DRAWINGS

SERIE: GOYA DRAWINGS - ROSARIO WEISS (CA.1821-1826)



## DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA

Ca. 1821 - 1824

UBICACIÓN

Biblioteca Nacional, Madrid, España, Madrid, Spain

DIMENSIONES

84 x 109 mm

TÉCNICA Y SOPORTE

RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA

Attributed work

TITULAR

© Biblioteca Nacional de España

FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN

19 Aug 2021 / 19 Sep 2022

INVENTARIO

901 DIB/18/1/9187

## HISTORIA

Sin determinar

## ANÁLISIS ARTÍSTICO

Véase ¡Ay! ¡Ay! ¡Que me canso! Apunte de una cabeza de hombre de perfil y ligeramente inclinada, mirando a la derecha de la composición. Las patillas del personaje se unen con el bigote, tan despeinado como el cabello, corto y en punta. La nariz ancha y las grandes orejas le dan un aire algo grotesco al retratado. En el reverso existe un dibujo muy similar titulado Cabeza de mujer.

## EXPOSICIONES

**Goya en la Biblioteca Nacional. Exposición de grabados y dibujos en el sesquicentenario de su muerte** Madrid 2018  
Biblioteca Nacional Madrid 1978

May - June 1978

cat. 191

#### BIBLIOGRAFÍA

GÓMEZ-MORENO, Maria Elena  
pp. 155-163, cat. 9  
XLIII  
1941

SÁNCHEZ DÍEZ, Carlos  
pp. 31 y 401  
2018  
Biblioteca Nacional de España, Museo Lázaro  
Galdiano y Centro de Estudios Europa  
Hispanica

#### **Vie et ouvre de Francisco de Goya**

GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet  
p. 371, cat. 1852  
1970  
Office du livre

RIBEMONT, Francis y GARCIA, Françoise  
pp.197-199  
1998  
Musee Beaux-Arts Bordeaux

#### PALABRAS CLAVE

**BUSTO CABEZA HOMBRE BIGOTE**

#### ENLACES EXTERNOS