

DESAFÍOS. CON NAVAJAS (F.15)

CLASIFICACIÓN: DRAWINGS

SERIE: NOTEBOOK F (DRAWINGS, CA. 1812-1820)



DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA

Ca. 1812 - 1820

UBICACIÓN

The Prado National Museum. Madrid, Madrid,
Spain

DIMENSIONES

205 x 146 mm

TÉCNICA Y SOPORTE

RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA

Documented work

TITULAR

El Prado National Museum

FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN

29 Oct 2020 / 07 Jun 2023

INVENTARIO

781 (D4033)

INSCRIPCIONES

15 (a pluma y tinta; arriba, a la derecha) 130 (a lápiz; abajo, a la derecha; por Garreta/Madrado) Sello identificativo del Museo Nacional de Pintura y Escultura (Museo de la Trinidad) (arriba, en el centro)

HISTORIA

Véase Muerta de hambre (F.1). Línea de procedencia: Museo de la Trinidad, 1866 / Museo del Prado,

1872.

ANÁLISIS ARTÍSTICO

Véase Muerta de hambre (F.1). Nueva escena de duelo en la que dos personajes luchan pero esta vez con arma corta, con navaja. Es un dibujo muy limpio en el que, a diferencia de otros del mismo grupo de escenas de duelos, como Desafíos. Con rodela (F.10) o Desafíos. En guardia (F.11), no existe un paisaje de fondo sino que el enfrentamiento se produce en un espacio indefinido. Llama la atención la limpieza del papel, en el que solo destacan las sombras densas del suelo. Se trata del sexto y último integrante del mencionado grupo de seis dibujos dedicados al tema del duelo incluido en el Cuaderno F.

EXPOSICIONES

Goya. Exposition de l'oeuvre gravé, de peintures, de tapisseries et de cent dix dessins du Musée du

Bibliothèque nationale de France Paris 1935
cat. 288

Goya. Tekeningen, Etsen, Litografien uit het Museo del Prado en het Museo Lazaro Galdiano to Madrid

Museum Boymans Rotterdam 1956
cat. 91

Goya. Drawings, Etchings and Lithographs

Goya. Drawings London 1954
from June 12th to July 25th 1954
cat. 124

cat. 103

Stora Spanska Mästare

Nationalmuseum Stockholm 1959
cat. 289

Goya: Prophet der Moderne

Alte Nationalgalerie Berlin 2005
from July 13th to October 3th 2005. Exhibited also at the Kunsthistorischemuseum, Vienna, October 18th 2005 to January 8th 2006, consultant editor Manuela B. Mena Marqués
cat. 110

Goya: Prophet der Moderne

Kunsthistorisches Museum Vienna 2006
del 18 de octubre de 2005 al 8 de enero de 2006.
cat. 110

BIBLIOGRAFÍA

SÁNCHEZ CANTÓN, Francisco Javier
n. 276
1954
Museo del Prado

SALAS, Xavier de
cat. 124
1954

Vie et ouvre de Francisco de Goya

GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
p. 292, cat. 1.443 [F.15]
1970
Office du livre

Dibujos de Goya: Los álbumes

GASSIER, Pierre
pp. 385-388, 401(il.); 479,cat.F.15[289]
1973
Noguer

ILATOVSKAYA, Tatiana
p. 79
1996
The State Hermitage Museum

SCHUSTER, Peter-Klaus, SEIPEL, Wilfried y MENA, Manuela B. (editores)
pp. 270-271 (il.), cat. 110
2005
Dumont

PALABRAS CLAVE

DUELO ARMA CORTA NAVAJA

ENLACES EXTERNOS