

# FERDINAND VII ON HORSEBACK (FERNANDO VII A CABALLO) (SKETCH)

CLASIFICACIÓN: EASEL PAINTING. PORTRAITS



## DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA

1808

UBICACIÓN

Musée des Beaux-Arts d'Agen, Agen, France

DIMENSIONES

285 x 205 cm

TÉCNICA Y SOPORTE

Oil on canvas

RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA

Documented work

TITULAR

Musée des Beaux-arts d' Agen

FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN

02 Feb 2010 / 16 Jun 2023

## HISTORIA

This work belonged to the collection of Don Federico Madrazo, in Madrid, and the collection of M. Chaudordy, in Agen, before arriving at its present location.

## ANÁLISIS ARTÍSTICO

This is the preparatory sketch for the painting that now belongs to the Museum of the Academy of Fine Arts of San Fernando, in Madrid, *Ferdinand VII on Horseback*.

## EXPOSICIONES

### **Goya en tiempos de guerra**

Museo Nacional del Prado Madrid 2008

consultant editor Manuela B.  
Mena Marqués, from April 14th  
to July 13th 2008

cat. 50

Agen 2019

cat. 19

## BIBLIOGRAFÍA

### **Goya, sa vie, son œuvre**

YRIARTE, Charles

p. 137

1867

Henri Plon

### **L'œuvre peint de Goya. 4 vols**

DESPARMET FITZ - GERALD, Xavier

p. 194, cat. 482

1928-1950

GUDIOL RICART, José

vol. I, p. 340, cat. 546

t. I

1970

Polígrafa

### **Goya en tiempos de guerra**

MENA MARQUÉS, Manuela B.

pp. 228 y 229 (il.), cat. 50

2008

Museo Nacional del Prado

MOTTIN, Bruno, EFEDAQUE, Adrien and

WILSON-BAREU, Juliet

p. 77

2019

Snoeck

## ENLACES EXTERNOS