FERDINAND VII ON HORSEBACK (FERNANDO VII A CABALLO) (SKETCH)

CLASIFICACIÓN: EASEL PAINTING. PORTRAITS



DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA	1808
UBICACIÓN	Musée des Beaux-Arts d'Agen, Agen, France
DIMENSIONES	285 x 205 cm
TÉCNICA Y SOPORTE	Oil on canvas
RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA	Documented work
TITULAR	Musée des Beaux-arts d' Agen
FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN	02 Feb 2010 / 16 Jun 2023

HISTORIA

This work belonged to the collection of Don Federico Madrazo, in Madrid, and the collection of M. Chaudordy, in Agen, before arriving at its present location.

ANÁLISIS ARTÍSTICO

This is the preparatory sketch for the painting that now belongs to the Museum of the Academy of Fine Arts of San Fernando, in Madrid, *Ferdinand VII on Horseback*.

EXPOSICIONES

Goya en tiempos de guerra
Museo Nacional del Prado Madrid 2008
consultant editor Manuela B. Mena Marqués, from April 14th to July 13th 2008
cat. 50

Agen 2019
cat. 19

BIBLIOGRAFÍA

Goya, sa vie, son œuvre
YRIARTE, Charles
p. 137
1867
Henri Plon

Goya en tiempos de guerra
MENA MARQUÉS, Manuela B.
pp. 228 y 229 (il.), cat. 50
2008
Museo Nacional del Prado

L'œuvre peint de Goya. 4 vols
DESPARMET FITZ - GERALD, Xavier
p. 194, cat. 482
1928-1950

MOTTIN, Bruno, EFEDAQUE, Adrien and WILSON-BAREU, Juliet
p. 77
2019
Snoeck

GUDIOL RICART, José
vol. I, p. 340, cat. 546
t. I
1970
Polígrafa

ENLACES EXTERNOS