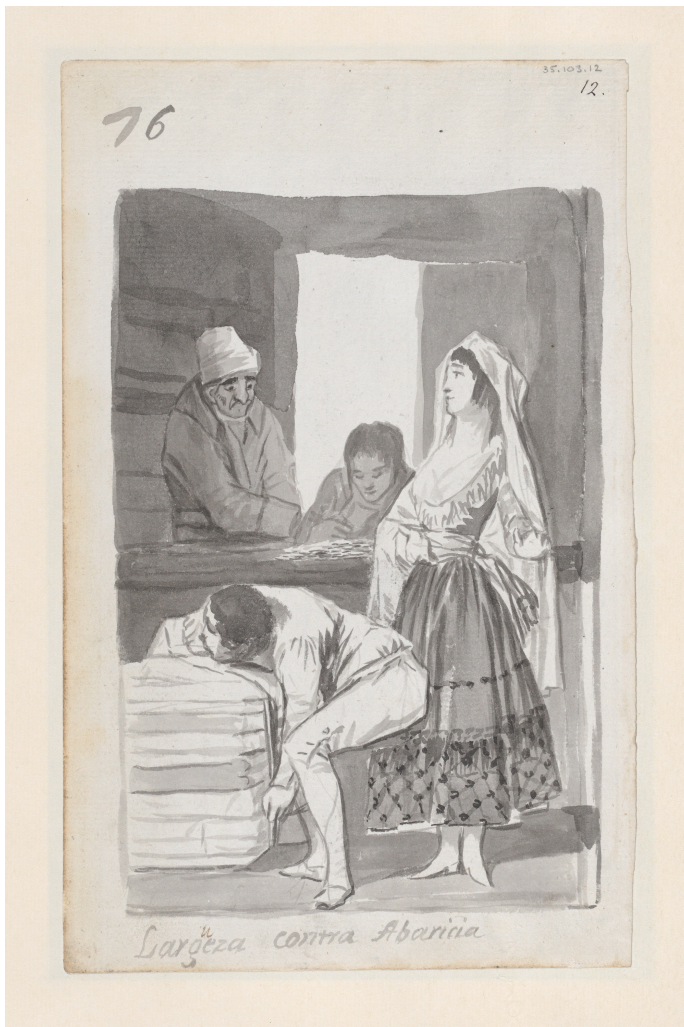


LARGUEZA CONTRA AVARICIA

CLASIFICACIÓN: DRAWINGS

SERIE: NOTEBOOK B, CALLED MADRID (DRAWINGS, CA. 1794-1797) (B.76)



DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA

Ca. 1794 - 1797

UBICACIÓN

The Metropolitan Museum of Art, New York,
United States

DIMENSIONES

235 x 146 mm

TÉCNICA Y SOPORTE

Aguada, tinta china, sobre papel

RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA

Documented work

TITULAR

The Metropolitan Museum of Art

FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN

25 Mar 2011 / 26 May 2023

INVENTARIO

146 (1975.1.148)

INSCRIPCIONES

76 (a tinta; áng. sup. izdo.)

12. (a pluma, por Madrazo; áng. sup. dcho.)

Larg[u]eza contra Avaricia (a tinta, y la "u" a pluma; abajo)

HISTORIA

Veáse *Pareja de enamorados en la oscuridad* (Álbum B).

Línea de procedencia: Javier Goya (1828); Mariano Goya (1854); Valentín Carderera; Federico de Madrazo (Madrid); Mariano Fortuny Madrazo, Venecia (1894); Metropolitan Museum of Art, Nueva York (1935).

ANÁLISIS ARTÍSTICO

Un viejo tendero aparece detrás del mostrador de lo que parece ser una casa de empeño, según López Rey. Frunce la boca a la vez que devora a una hermosa joven con los ojos. A su lado, un empleado cuenta el dinero mientras, en primer plano, un mozo intenta levantar un fardo. Queda contrapuesta la avaricia del viejo con la generosa muchacha cuya lozanía ilumina la tienda.

En el anverso de la hoja está el *dibujo B.75*.

EXPOSICIONES

Spain: drawings, prints and photographs

Metropolitan Museum of Art New York 1989

Goya in the Metropolitan Museum of Art

The Metropolitan Museum of Art New York 1995

consultant editors Colta Ives and Susan Alyson Stein. From September 12th to December 31st 1995

Madrid 2019
cat. 44

BIBLIOGRAFÍA

Fifty Drawings by Francisco Goya

Metropolitan Museum of Art. Papers

WEHLE, Harry B.

plate XII

1938

Metropolitan Museum of Art

"The Metropolitan Museum of Art. papers", 7

Goya's Caprichos. Beauty, Reason and Caricature

LÓPEZ-REY, José

vol. II, fig. 50

1953

Princeton University Press

Eight Books of Drawings by Goya

The Burlington Magazine

SAYRE, Eleanor

p. 29

CVI

1964

Vie et ouvre de Francisco de Goya

GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet

p. 175

1970

Office du livre

Dibujos de Goya: Los álbumes

GASSIER, Pierre

pp. 106, 134

1973

Noguer

Goya : 67 Drawings

HYATT MAYOR, Alpheus

cat. 16

1974

The Metropolitan Museum of Art

MATILLA, José Manuel y MENA, Manuela B.
(comisarios)

p. 111

2019

Museo Nacional del Prado

www.metmuseum.org

18-03-2011

The Metropolitan Museum of Art

ENLACES EXTERNOS