

# THE DRUNKS (LOS BORRACHOS)

CLASIFICACIÓN: DRAWINGS

SERIE: COPIES OF VELÁZQUEZ (PRINTS AND DRAWINGS, 1778-1785) 11B/17



## DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA

1778

UBICACIÓN

The Prado National Museum. Madrid, Madrid, Spain

DIMENSIONES

322 x 435 mm

TÉCNICA Y SOPORTE

Lápiz plomo sobre papel verjurado

RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA

Undisputed work

TITULAR

El Prado National Museum

FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN

10 Nov 2010 / 07 Jun 2023

INVENTARIO

419 (D.4330)

## INSCRIPCIONES

*Dibuxado por D. Francisco Goya del quadro original de D. Diego Velazquez que esta en el Real Palacio de Madrid* ("Drawn by Don Francisco Goya from the original painting by Don Diego Velázquez in the Royal Palace of Madrid", at the bottom, handwritten in pencil).

Watermark: J. KOOL IV and a drawing of a fleur-de-lis.

## HISTORIA

This work belonged to Juan A. Ceán Bermúdez. It entered the collection of the Prado

Museum as part of the Fernández Durán bequest of 1930.

#### ANÁLISIS ARTÍSTICO

This drawing reproduces Velázquez's composition fairly faithfully. Particular care has been taken in the faces and flesh tones whilst less attention is paid to the study of the fabrics and their folds. The creases in the paper support appear to show that the drawing was used to transfer the design on to the copperplate.

#### EXPOSICIONES

##### **Los dibujos de Goya**

Museo Provincial de Zaragoza Zaragoza 1978  
exhibition organized by Museo Provincial de Zaragoza, Ministerio de Cultura and Ayuntamiento de Zaragoza, exhibition guide written by Miguel Beltrán Lloris and Micaela Pérez Sáenz. October 1978

##### **Goya. Das Zeitalter der Revolutionen. Kunst um 1800 (1980 – 1981)**

Hamburger Kunsthalle Hamburg 1980  
cat. 207

##### **Ydioma universal: Goya en la Biblioteca Nacional**

Biblioteca Nacional Madrid 1996  
from September 19th to December 15th 1996  
cat. 85

##### **Velázquez en blanco y negro**

Museo Nacional del Prado Madrid 2000  
Curator: José Manuel Matilla

Madrid 2019  
cat. 11

#### BIBLIOGRAFÍA

##### **Los dibujos de Goya, 2 vols.**

SÁNCHEZ CANTÓN, Francisco Javier  
n. 442  
1954  
Amigos del Museo del Prado

##### **Vie et ouvre de Francisco de Goya**

GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet  
cat. 88  
1970  
Office du livre

##### **Dibujos de Goya, 2 vols**

GASSIER, Pierre  
II, cat. 25  
1975  
Noguer

##### **Velázquez en blanco y negro**

MATILLA, José Manuel (comisario)  
p. 225  
2000  
Museo Nacional del Prado

MATILLA, José Manuel y MENA, Manuela B. (comisarios)  
pp. 68-69  
2019  
Museo Nacional del Prado

#### ENLACES EXTERNOS