

# MAJOS Y MAJAS CONVERSANDO

CLASIFICACIÓN: DRAWINGS

SERIE: NOTEBOOK B, CALLED MADRID (DRAWINGS, CA. 1794-1797) (B.16)



## DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA

Ca. 1794 - 1797

UBICACIÓN

The Hispanic Society of America, New York, United States

DIMENSIONES

228 x 140 mm

TÉCNICA Y SOPORTE

Aguada, tinta china, sobre papel

RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA

Documented work

TITULAR

The Hispanic Society of America

FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN

17 Mar 2011 / 22 Sep 2022

INVENTARIO

591 (A 3310)

## INSCRIPCIONES

16 (a tinta; arriba, a la izquierda)

## HISTORIA

Veáse *Pareja de enamorados en la oscuridad* (Álbum B).

Línea de procedencia: Javier Goya (1828); Mariano Goya (1854); Federico de Madrazo y/o Ramón Garreta Huerta; Raimundo de Madrazo y Garreta; Archer M. Huntington (1913); The Hispanic Society of America, Nueva York.

#### ANÁLISIS ARTÍSTICO

Grupo de hombres y mujeres sentados, acaso al aire libre. Como ambientación espacial sólo se adivina el suelo, conseguido por medio de sombras. Los personajes conversan en pequeños grupos en una sucesión de planos, creándose un efecto de perspectiva, del que sobresale una pareja en primer término.

En el anverso de la hoja está el *dibujo* B.15.

#### EXPOSICIONES

##### **Dibujos españoles en la Hispanic Society of America del Siglo de Oro a Goya**

Museo del Prado Madrid 2006

curated by Priscilla Muller,  
organized by Museo del Prado  
and The Hispanic Society of  
America, displayed on Museo  
del Prado from December 5  
2006 to March 4 2007

pp. 12-13

##### **The Spanish manner: drawings from Ribera to Goya**

Frick Collection New York 2010

#### BIBLIOGRAFÍA

##### **Unpublished Drawings by Goya in The Hispanic Society of America**

Master Drawing

DU GUÉ TRAPIER, Elizabeth

pp. 12-13

1, 1

1963

##### **Eight Books of Drawings by Goya**

The Burlington Magazine

SAYRE, Eleanor

p. 27

CVI

1964

##### **Vie et ouvre de Francisco de Goya**

GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet

p. 172

1970

Office du livre

##### **Dibujos de Goya: Los álbumes**

GASSIER, Pierre

pp. 58, 123

1973

Noguer

##### **Goya : 67 Drawings**

HYATT MAYOR, Alpheus

cat. 4

1974

The Metropolitan Museum of Art

##### **The Spanish manner: drawings from Ribera to Goya**

BROWN, Jonathan, BANNER, Lisa A. y

GALASSI, Susan G. (comisarios)

pp. 132-134

2010

The Frick Collection

#### ENLACES EXTERNOS