# MENDIGO LISIADO

CLASIFICACIÓN: DRAWINGS

SERIE: GOYA DRAWINGS - ROSARIO WEISS (CA.1821-1826)



**DATOS GENERALES**

| | |
|---|---|
| CRONOLOGÍA | Ca. 1821 - 1826 |
| UBICACIÓN | Baltimore Museum of Art, Baltimore, United States |
| DIMENSIONES | 124 x 93 mm |
| TÉCNICA Y SOPORTE | |
| RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA | Attributed work |
| TITULAR | Baltimore Museum of Art |
| FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN | 19 Aug 2021 / 19 Sep 2022 |
| INVENTARIO | 880 55.30.14 |

**HISTORIA**

Desconocida

**ANÁLISIS ARTÍSTICO**

Véase ¡Ay! ¡Ay! ¡Que me canso! Dibujo que Gassier-Wilson atribuyeron a Goya, pero que el Baltimore Museum of Art, su propietario, considera actualmente obra exclusiva de su discípula Rosario Weiss.

**BIBLIOGRAFÍA**

**Vie et ouvre de Francisco de Goya**
GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
p. 372, cat. 1862
1970
Office du livre

**PALABRAS CLAVE**

**POBREZA MENDIGO HOMBRE**

**ENLACES EXTERNOS**