

# ÁNGELES DE LA BÓVEDA NOROESTE

CLASIFICACIÓN: PINTURA MURAL

SERIE: ERMITA DE SAN ANTONIO DE LA FLORIDA (PINTURA MURAL Y BOCETOS, 1798) (15/19)



## DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA

1798

UBICACIÓN

Ermita de San Antonio de la Florida, Madrid,  
España

DIMENSIONES

900 x 140 cm

TÉCNICA Y SOPORTE

Pintura al fresco

RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA

Obra documentada

TITULAR

Patrimonio Nacional

FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN

18 oct 2010 / 13 jun 2023

## HISTORIA

Véase *Milagro de San Antonio de Padua*.

## ANÁLISIS ARTÍSTICO

Véase *Milagro de San Antonio de Padua*.

En la bóveda noroeste, situada en el brazo del crucero del lado del Evangelio, se observan

cuatro ángeles niños desnudos, sosteniendo con sus manos los cortinajes. Estos angelitos se distribuyen dos en el centro y dos a los lados del arco. En los extremos o zonas inferiores aparecen dos ángeles femeninas aladas vestidas con ricos ropajes. La que se sitúa en el lado izquierdo mira al cielo mientras que la del derecho junta sus manos en actitud de oración.

#### BIBLIOGRAFÍA

**Goya. Composiciones y figuras, Tomo II**

BERUETE Y MORET, Aureliano  
pp.74-84  
1917  
Blass

**Vie et oeuvre de Francisco de Goya**

GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet  
pp. 193, cat. 726-728  
1970  
Office du livre

**Goya 1746-1828, Biografía, estudio analítico y catálogo de sus pinturas**

GUDIOL RICART, José  
vol. I, p. 302, cat. 388  
t. I  
1970  
Polígrafa

#### ENLACES EXTERNOS