

# ÁNGELES DE LA BÓVEDA SUDOESTE

CLASIFICACIÓN: PINTURA MURAL

SERIE: ERMITA DE SAN ANTONIO DE LA FLORIDA (PINTURA MURAL Y BOCETOS, 1798) (13/19)



## DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA

1798

UBICACIÓN

Ermita de San Antonio de la Florida, Madrid,  
España

DIMENSIONES

900 x 140 cm

TÉCNICA Y SOPORTE

Pintura al fresco

RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA

Obra documentada

TITULAR

Patrimonio Nacional

FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN

18 oct 2010 / 13 jun 2023

## HISTORIA

Véase *Milagro de San Antonio de Padua*.

## ANÁLISIS ARTÍSTICO

En la bóveda sudoeste, situada a los pies de la ermita de San Antonio de la Florida se continúa con la gloria de "ángeles", cuyas vestimentas presentan vistosos toques de color. En la clave del arco se sitúa una pareja que junta sus cabezas, vuelan con sus alas extendidas y agitan sus ropajes, sobre el fondo de una cortina que parece que quieren descorrer para mostrarnos el *Milagro de San Antonio de Padua* que se representa en la cúpula. A la derecha, se encuentran dos ángeles de pie, y a la izquierda otras dos figuras aladas, una de ellas arrodillada.

## BIBLIOGRAFÍA

**Goya. Composiciones y figuras, Tomo II**

BERUETE Y MORET, Aureliano  
pp.74-84  
1917

**Vie et oeuvre de Francisco de Goya**

GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet  
pp. 193, cat. 725  
1970

**Goya 1746-1828, Biografía, estudio analítico y catálogo de sus pinturas**

GUDIOL RICART, José  
vol. I, p. 302. cat. 390

Blass

Office du livre

t. I  
1970  
Poligrafa

**ENLACES EXTERNOS**