

# CABEZA DE MUJER (¿RETRATO DE LEOCADIA WEISS?)

CLASIFICACIÓN: DIBUJOS

SERIE: DIBUJOS GOYA - ROSARIO WEISS (CA.1821-1826)



## DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA

Ca. 1821 - 1824

UBICACIÓN

Biblioteca Nacional de España, Madrid, España

DIMENSIONES

109 x 84 mm

TÉCNICA Y SOPORTE

Lápiz negro sobre papel verjurado

RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA

Obra atribuida

TITULAR

© Biblioteca Nacional de España

FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN

19 ago 2021 / 19 sep 2022

INVENTARIO

903 DIB/18/1/9187 v.

## INSCRIPCIONES

AB-9187 (a lápiz, ángulo superior izquierdo, signatura moderna)

Sello indistinguible (estampado, arriba a la izquierda)

## HISTORIA

Sin determinar

#### ANÁLISIS ARTÍSTICO

Véase ¡Ay! ¡Ay! ¡Que me canso! (1.82.1., enlazar)

En el reverso de *Cabeza de hombre* (1.82.11., enlazar) aparece el retrato a lápiz de una mujer, que Gómez-Moreno identificó con Leocadia Weiss, aunque Gassier se mostró más tarde en desacuerdo. Se representa de perfil y con una especie de cofia de la que salen dos mechones que enmarcan el rostro. Un ligero sombreado alrededor del perfil sirve de marco.

#### EXPOSICIONES

##### **Goya en la Biblioteca Nacional. Exposición de grabados y dibujos en el sesquicentenario de su muerte**

Biblioteca Nacional Madrid 1978

De mayo a junio de 1978.

cat. 192

##### **Dibujos de Rosario Weiss (1814-1843)**

Biblioteca Nacional de España Madrid 2018

Del 31 de enero de 2018 al 22 de abril de 2018.

#### BIBLIOGRAFÍA

##### **“Un cuaderno de dibujos inéditos de Goya”**

Archivo Español de Arte  
GÓMEZ-MORENO, María Elena  
pp. 155-163, cat. 11  
XLIII  
1941

##### **Vie et oeuvre de Francisco de Goya**

GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet  
p. 371, cat. 1853  
1970  
Office du livre

##### **Goya, Hommages: Les annés bordelaises (1824-1828). Présence de Goya au XIXè et XXè siècles**

RIBEMONT, Francis y GARCIA, Françoise  
pp. 197-199  
1998  
Musée Beaux-Arts Bordeaux

##### **Dibujos de Rosario Weiss (1814-1843). Catálogo razonado**

SÁNCHEZ DÍEZ, Carlos  
pp. 31 y 401  
2018  
Biblioteca Nacional de España, Museo Lázaro  
Galdiano y Centro de Estudios Europa  
Hispanica

#### PALABRAS CLAVE

**BUSTO MUJER CABEZA COFIA**

#### ENLACES EXTERNOS