GUMERSINDA GOICOECHEA GALARZA

CLASIFICACIÓN: PINTURA DE CABALLETE. RETRATOS



DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA	1805 - 1806
UBICACIÓN	Colección particular, París, Francia
DIMENSIONES	192 x 115 cm
TÉCNICA Y SOPORTE	Óleo sobre lienzo
RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA	Obra documentada
TITULAR	Ailsa Mellon Bruce Collection
FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN	22 Mar 2010 / 16 Jun 2023

HISTORIA

Perteneció a la antigua colección de Javier Goya, pasando luego a la colección de su hijo Mariano Goya, a la del marqués de Salamanca en Madrid, a la del Sr. Bischoffsheim, a la de Mme Francis de Croisset y a la de la condesa de Noailles de París antes de su actual ubicación.

ANÁLISIS ARTÍSTICO

Gumersinda Goicoechea era la mujer de Javier Goya, hijo del maestro de Fuendetodos.

En este caso, Gumersinda aparece de cuerpo entero, de pie sobre fondo oscuro para destacar la figura.

Viste un traje largo y cubre su cabeza con una mantilla de encaje transparente que le llega casi hasta los pies. Con la mano izquierda sujeta un guante que le pende a lo largo del cuerpo mientras que en la derecha lleva puesto el guante y recoge el brazo a la altura del pecho en cuya mano sostiene un abanico cerrado.

A sus pies un pequeño perro blanco se apoya sobre las dos patas delanteras en la falda de la modelo. Calza chapines de color gris perla.

EXPOSICIONES

Expérience Goya
Palacio Beaux- Arts, Lille Lille 2021

Del 15 de octubre de 2021 al 14 de febrero de 2022. Organizada por el Palacio Beaux- Arts de Lille en coproducción con Réunion des Musées Nationaux- Grand Palais. Comisaria Régis Cotentin y asesoría científica de Donatienne Dujardin.
cat. 15

BIBLIOGRAFÍA

L'oeuvre peint de Goya. 4 vols
DESPARMET FITZ - GERALD, Xavier
p. 167, cat. 454
1928-1950

Vie et oeuvre de Francisco de Goya
GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
p. 200, cat. 851
1970
Office du livre

Goya 1746-1828, Biografía, estudio analítico y catálogo de sus pinturas
GUDIOL RICART, José
vol. I, p. 329, cat. 500
t. I
1970
Polígrafa

Expérience Goya (cat. expo)
COTENTIN, Régis
pp.38-40
2021
Réunion des Musées Nationaux

ENLACES EXTERNOS