

# MENDIGO LISIADO

CLASIFICACIÓN: DIBUJOS

SERIE: DIBUJOS GOYA - ROSARIO WEISS (CA.1821-1826)



## DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA

Ca. 1821 - 1826

UBICACIÓN

Baltimore Museum of Art, Baltimore, Estados Unidos

DIMENSIONES

124 x 93 mm

TÉCNICA Y SOPORTE

Pluma y aguada a tinta china sobre papel

RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA

Obra atribuida

TITULAR

Baltimore Museum of Art

FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN

19 ago 2021 / 19 sep 2022

INVENTARIO

880 55.30.14

## HISTORIA

Desconocida

## ANÁLISIS ARTÍSTICO

Véase ¡Ay! ¡Ay! ¡Que me canso!

Dibujo que Gassier-Wilson atribuyeron a Goya, pero que el Baltimore Museum of Art, su propietario, considera actualmente obra exclusiva de su discípula Rosario Weiss.

#### BIBLIOGRAFÍA

#### **Vie et oeuvre de Francisco de Goya**

GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet  
p. 372, cat. 1862  
1970  
Office du livre

#### PALABRAS CLAVE

**POBREZA MENDIGO HOMBRE**

#### ENLACES EXTERNOS