# TRES PERSONAJES

CLASIFICACIÓN: DIBUJOS

SERIE: CARTONES PARA TAPICES: TIPOS DE ESPAÑA (PINTURA, BOCETOS Y DIBUJOS, 1776-1778). COMEDOR DE LOS PRÍNCIPES DE ASTURIAS, PALACIO DEL PARDO (1B/10)



**DATOS GENERALES**

| | |
|---|---|
| CRONOLOGÍA | 1776 |
| UBICACIÓN | Obra desaparecida |
| DIMENSIONES | 240 x 320 mm |
| TÉCNICA Y SOPORTE | Piedra negra sobre papel azulado |
| RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA | Obra unánimemente reconocida |
| TITULAR | Obra desaparecida |
| FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN | 17 Nov 2009 / 10 Aug 2026 |

**HISTORIA**

Dibujo preparatorio para el cartón para tapiz *La merienda*. La obra fue destruida en el incendio del Instituto Jovellanos de Gijón el 21 de agosto de 1936. Tenía el número 382v del catálogo realizado por José Moreno Villa en 1926, *Dibujos del Instituto Jovellanos de Gijón*.

**ANÁLISIS ARTÍSTICO**

En el anverso del mismo soporte se encontraba otro estudio preparatorio para el cartón *El pescador de caña*. Llama la atención que en el mismo papel estén los dibujos de dos cartones que fueron entregados a la manufactura de Santa Bárbara con un año de diferencia.

Gracias a una foto podemos identificar que el personaje de la izquierda corresponde al que está detrás de los bebedores que brindan en el cartón y que las figuras de la derecha son las que aparecen al fondo en el mismo lado en la pintura.

**BIBLIOGRAFÍA**


**Tapices de Goya**
SAMBRICIO, Valentín de
pp. 91, 202, cat. 10c y lám. 47
1946
Patrimonio Nacional

**Vie et oeuvre de Francisco de Goya**
GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
pp. 75, 85, cat. 73
1970
Office du livre

vol. I, p. 245

**Dibujos de Goya. Estudios para grabados y pinturas**
GASSIER, Pierre
p. 37, cat. 9
1975
Noguer

**Francisco de Goya, 4 vols.**
CAMÓN AZNAR, José
vol. I, p. 82
1980-1982
Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja

**Imagen de Goya**
BOZAL, Valeriano
p. 64
1983
Lumen

**Francisco de Goya, cartones y tapices**
ARNAIZ, José Manuel
pp. 71, 247
1987
Espasa Calpe
"Espasa Arte"

**Goya. 250 Aniversario, cat. expo.**
LUNA, Juan J. (Comisario)
p. 286
1996
Museo del Prado

**Francisco de Goya (1746-1828). Dibujos. Catálogo razonado (volumen II / 1771-1792)**
MATILLA, José Manuel y MENA, Manuela B.
pp. 296-298
2018
Fundación Botín y Museo Nacional del Prado


**ENLACES EXTERNOS**